

**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Новосибирска «Средняя общеобразовательная школа № 222»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

(ID 6726234)

Курс «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»

для обучающихся 1-4 классов

Новосибирск, 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» разработана на основе Федеральной образовательной программы начального общего образования и ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

В современном обществе умение работать с информацией становится обязательным условием успешности. Грамотно читающий человек понимает текст, размышляет над его содержанием, легко излагает свои мысли, свободно общается. Может без труда находить, и отбирать необходимую информацию из книг, справочников, энциклопедий и других печатных текстов, читать чертежи, схемы, графики. Это умение человека понимать и использовать письменные тексты, анализировать, изучать их для решения своих жизненных задач. Те сведения, которые читатель получает из текста, должны расширять его знания и возможности в жизни. Именно умение работать с информацией, с текстом обеспечивает успешность обучения, открывает широкие возможности для учащихся при освоении предметных знаний.

Цель курса: совершенствование читательской грамотности обучающихся, формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации (туристические буклеты; программы выставок; маршруты путешествий; объявления и рекламы); развитие творческой способности создавать необычные тексты.

Для достижения этой цели предполагается решение следующих задач:

- формирование навыков работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения;
- формирование умения осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации;
- создание условий для овладения элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме,

приобретение опыта работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы;

-формирование умения использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Форма организации: учебный курс в форме факультатива.

Виды внеурочной деятельности: проектная деятельность, самостоятельная работа, работа в парах, в группах, творческие работы.

Согласно учебному плану на изучение учебного курса «Становлюсь грамотным читателем» отводится 135 часов:

в 1 классе - 33 часа в год (1 час в неделю),

в 2 классе - 34 часа в год (1 час в неделю),

в 3 классе - 34 часа в год (1 час в неделю),

в 4 классе - 34 часа в год (1 час в неделю).

Срок реализации рабочей программы 4 года.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СТАНОВЛЮСЬ ГРАМОТНЫМ ЧИТАТЕЛЕМ: ЧИТАЮ, ДУМАЮ, ПОНИМАЮ»

1 КЛАСС (33 часа)

«Учимся работать с текстом стихотворения»

Знакомство с понятием «выразительность», приёмами выразительного чтения, развитие художественного слуха. А. Эн «Шоколадный зайка». Знакомство с понятием «речевая разминка», «сценка, инсценировка». Работа с мимикой и жестами, развитие эмоциональности. Ю. Кушак «Подарок в День Рождения». Составление партитуры текста: М. Яснов «Самое доброе слово», О. Бундур «Смотрю в перевернутый бинокль», Е. Липатова «Дождик в куртке нараспашку». Использование скороговорок, чистоговорок в речевой разминке. О. Бундур «Доброта».

«Учимся работать с художественным текстом» (12 часов)

Что такое заглавие текста. Д. Герасимова «Чудак». Умение подбирать заголовок к тексту, высказывать предположения о содержании

текста по заголовку. Р. Муха «Таракан». Определение главной мысли, умение отвечать на вопросы по содержанию текста. С. Георгиев «Щенок Проня», О. Кургузов «Солнечный приятель», О. Кургузов «Почему опасно скучать», С. Георгиев «Оля». Последовательность событий текста по иллюстрациям. С. Георгиев «Умный ёжик». Деформированные предложения. Е. Липатова «Станный человек». Составление вопросов к тексту. Анализ успехов по работе с текстом с помощью таблицы «Мои результаты».

«Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи» (8 часов)

Деление текста задачи на смысловые части по предложенному алгоритму. Представление о познавательном тексте. Приём «Чтение с остановками» при работе с познавательным текстом. Составление вопросов к частям текста.

«Учимся самостоятельно составлять текст»

Знакомство с понятием «рифма». Составление рифмы к словам. Сочинение стихотворений о школе, маме.

2 КЛАСС (34 часа)

«Учимся работать с текстом стихотворения»

Приёмы выразительного чтения текстов. И. Токмакова «Пряничные человечки». В. Левин «Маленькая песенка о большом дожде» В. Лифшиц «Тимоша». Ю. Тувим «Чудеса».

«Учимся работать с художественным текстом» (12 часов)

Умение делить текст на смысловые части, озаглавливать их, оформлять в виде плана. Г. Цыферов «Маленький великанчик». Умение делить текст на смысловые части, озаглавливать их, оформлять в виде плана. Г. Цыферов «Маленький великанчик». Умение делить текст на смысловые части, озаглавливать их, оформлять в виде цитатного плана. Русская народная сказка «Петушки». составление небольшой сказочной истории «Расскажи о том, что может произойти». С. Козлов «Как ёжик ходил встречать рассвет». Анализ успехов по работе с текстом с помощью таблицы «Мои результаты».

«Учимся работать с познавательным и несплошным текстами, текстом орфографическим правилом»

Деление текста задачи на смысловые части по предложенному алгоритму. Приём «Чтение с остановками» при работе с познавательным текстом. Умение объяснять лексическое значение терминов в познавательном тексте. Л. Яхтин «Силачи». В. Бурлакова «На рассвете». И. Соколов – Микитов «На лесной дороге». Деление текст орфографического правила, грамматического задания на смысловые части по предложенному алгоритму. Умение читать и извлекать информацию из таблиц.

«Учимся самостоятельно составлять текст»

Составление рифмованных четверостиший по теме «Дружба». Оформление сборника детских стихов «Дружба». Знакомство с понятием «отзыв», со структурой отзыва. Составление памятки по написанию отзыва. Написание текста отзыва произведениям: В. Осеевой «Совість», В. Железникова «Рыцарь», Л. Толстого «Косточка» с использованием приёма «Письмо с пропусками». Представление индивидуальных и групповых проектов.

3 КЛАСС (34 часа)

«Учимся работать с текстом стихотворения»

Пауза, темп, логическое ударение, интонация. Применять приём «Разметка» при составлении партитуры текста. А. Кушнер «Облака». Н. Юркова «Город в одуванчике», А. Якимцев «Как ветер примерял шляпу». Инсценирование басни И. Крылова. «Квартет».

«Учимся работать с художественным текстом»

Умение по заголовку высказывать предположения о содержании текста. Знакомиться с изобразительными средствами языка - сравнение, олицетворение. Д. Хармс «Однажды лев, слон, жирафа...». Формулировка главной мысли текста. Знакомство с изобразительными средствами языка - эпитет, метафора, Н. Сладков «Тень». Микротема в тексте. Цитатный план Н. Сладков «Вежливая галка». Структура сложного плана на примере произведения Н. Сладкова «Лебеди». Письменный развёрнутый ответ на поставленный вопрос. Н. Сладков

«Пир». Написания отзыва о прочитанном произведении. Оформление отзыва по предложенной памятке. Н. Абрамцева «Очень простая сказка». Н. Носов «Как Незнайка был художником». Анализ успехов по работе с текстом с помощью таблицы «Мои результаты».

«Учимся работать с познавательным и несплошным текстами, текстом орфографическим правилом»

Деление текста задачи на смысловые части по предложенному алгоритму. Приём «Чтение с остановками» при работе с познавательным текстом. Умение объяснять лексическое значение терминов в познавательном тексте. Л. Яхтин «Силачи». В. Бурлакова «На рассвете». И. Соколов – Микитов «На лесной дороге». Деление текста орфографического правила, грамматического задания на смысловые части по предложенному алгоритму. Чтение и извлечение информации из графиков, диаграмм, схем, объявлений, афиш.

«Учимся самостоятельно составлять текст» (8 часов)

Сочинение стихотворений с применением изученных правил. Написание отзыва о прочитанной книге. Составление объявлений, афиш, школьного меню. Защита творческого проекта.

4 КЛАСС (34 часа)

«Учимся работать с научно-популярным, учебным текстами»

Понимание заглавия произведения, соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно - популярного текстов (Материалы энциклопедии «Хочу все знать» об экологии, планетах солнечной системы, работа над текстами по книге А.В. Смирнова «Лес»). Знакомство с приёмами анализа различных видов текста: установление причинно- следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

«Учимся читать несплошные тексты»

Умение читать несплошной текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её. Несплошные тексты (тексты, в которых информация предьявляется невербальным или не только вербальным способом) и их виды:

- географические карты и карты местности;
- входные билеты, расписание движения транспорта, карты сайтов, рекламные постеры, меню, афиши, объявления, буклеты, туристические буклеты;
- программы выставок;
- маршруты путешествий.

«Учимся строить несплошные тексты»

Разработка: маршрута путешествий по Тамбовской области, туристического буклета по родному городу, программы школьной выставки «Наши земляки - известные люди».

«Учимся применять несплошные тексты»

Кодирование информации различными способами: план, конспект, таблица, схема, рисунок на основе познавательного текста. Разработка и защита творческого проекта.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;
- неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.
- ценности научного познания:
 - ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
 - овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
 - потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного

интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании различных произведений.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете текста, при составлении плана, характеристике поступков героев;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- выбирать источник получения информации;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном (неявном) виде согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно;
- соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1 КЛАСС

Обучающийся научится:

- различать прозаическую и стихотворную речь;
- различать отдельные жанры фольклора и художественной литературы;
- понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- читать несплошной текст (таблицы);
- составлять высказывания по содержанию произведения по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу.

2 КЛАСС

Обучающийся научится:

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить

последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

- находить информацию из несплошного текста;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия;
- участвовать в обсуждении прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения ;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

3 КЛАСС

Обучающийся научится:

- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- владеть умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- применять изученные понятия;
- читать несплошной текст (воспринимать текст, извлекать информацию, данную в явном и неявном виде; интерпретировать её);
- самостоятельно создавать несплошные тексты;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного текста на заданную тему по содержанию произведения, корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

4 КЛАСС

Обучающийся научится:

- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл произведения;
- различать сплошные и несплошные тексты;
- читать несплошной текст (воспринимать текст, извлекать информацию, данную в явном и неявном виде; интерпретировать её);
- переводить информацию в другие текстовые формы (сплошной текст в несплошной и наоборот);
- самостоятельно создавать несплошные тексты.
- владеть умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- участвовать в обсуждении прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения, писать сочинения на заданную тему,

используя разные типы речи, корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении;
- сочинять по аналогии с прочитанным, придумывать продолжение прочитанного произведения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количес тво часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронн ые (цифровые) образовател ьные ресурсы
1	«Учимся работать с текстом стихотворения». Знакомство с понятием «выразительность», приёмами выразительного чтения, развитие художественного слуха. (А. Эн «Шоколадный зайка». Ю. Кушак «Подарок в День Рождения».)	2	Стихотворения А. Эн «Шоколадный зайка», Ю. Кушака «Подарок в День Рождения».	Прогнозирование содержания стихотворения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Знакомство с понятием художественной выразительности. Развитие художественного слуха. Выразительное чтение стихотворения.	https://rustih.ru/
2	«Учимся работать с текстом стихотворения». Анализ содержания стихотворения. М.	1	Стихотворение М. Яснова «Самое доброе слово».	Формирование умения анализировать содержание стихотворения. Установление причинно-следственных связей в тексте. Формирование	https://rustih.ru/

	Яснов «Самое доброе слово».			эмоциональной оценки стихотворения.	
3	«Учимся работать с текстом стихотворения». Составление партитуры текста. (О. Бундур «Смотрю в перевёрнутый бинокль». Е. Липатова «Дождик в куртке нараспашку».)	2	Стихотворения О. Бундура «Смотрю в перевёрнутый бинокль», Е. Липатовой «Дождик в куртке нараспашку».)	Формирование умения обозначать интонацию текста, паузы и другие элементы выразительного чтения.	https://rustih.ru/
4	«Учимся работать с текстом стихотворения». Использование скороговорок, чистоговорок. О. Бундур «Доброта».	1	Стихотворение О. Бундура «Доброта».	Умение использовать скороговорки и чистоговорки при работе с текстом стихотворения для развития дикции, речевого слуха, ритма и интонации. Актуализация знаний об авторе и его произведениях.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitierechi/2021/05/31/ispolzovaniye-skorogovorok-i-chistogovorok-na-logopedicheskiy
5	«Учимся работать с художественным текстом». Заголовок к тексту. (Д. Герасимова	2	Стихотворения Д. Герасимовой «Чудак», Р. Муха «Таракан».	Умение прогнозировать содержание текста по заголовку. Развитие технической стороны чтения.	https://rustih.ru/

	«Чудак». Р. Муха «Таракан».)				
6	«Учимся работать с художественным текстом». Определение главной мысли текста. (С. Георгиев «Щенок Проня», О. Кургuzов «Солнечный приятель», «Почему опасно скучать», С. Георгиев «Оля».)	4	Произведения С. Георгиева «Щенок Проня», О. Кургuzова «Солнечный приятель», «Почему опасно скучать», С. Георгиева «Оля».	Умение определять главную мысль текста. Рассуждение в форме простых суждений об объекте. Умение учитывать разные мнения. Формирование собственного мнения и позиций.	https://rustih.ru/
7	«Учимся работать с художественным текстом». Последовательность событий текста по иллюстрациям. С. Георгиев «Умный ёжик».	2	Произведение С. Георгиева «Умный ёжик».	Деление текста на части, умение озаглавливать каждую часть. Восстановление последовательности событий в тексте по иллюстрации. Логические упражнения. Составление собственных иллюстраций к тексту.	https://rustih.ru/
8	«Учимся работать с художественным текстом». Последовательность событий текста. Деформированные предложения.	1	Художественный текст.	Восстановление последовательности событий в тексте: восстановление правильного порядка слов и структуры предложения, которые были намеренно изменены.	https://rustih.ru/

9	«Учимся работать с художественным текстом». Формулировка ответа на вопрос к тексту. Е. Липатова «Странный человек».	1	Произведение Е. Липатовой «Странный человек».	Формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Формирование умения задавать вопросы по содержанию.	https://rustih.ru/
10	«Учимся работать с художественным текстом». Составление вопросов к тексту. Е. Липатова «Странный человек».	1	Произведение Е. Липатовой «Странный человек».	Умение правильно составлять вопросы к тексту. Умение задавать вопросы по содержанию, отвечать на вопросы, подтверждая примерами из текста.	https://rustih.ru/
11	«Учимся работать с художественным текстом» Таблица «Мои результаты».	1	Работа с таблицей	Формирование умения работы с таблицами: самостоятельное выделение необходимой информации для внесения в таблицу, заполнение таблицы, умение анализировать данные.	
12	«Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи». Текст арифметической задачи. Приём «Разметка».	3	Работа с текстом арифметической задачи	Первичное чтение текста задачи с целью общего ознакомления. Повторное чтение с выделением ключевых слов и фраз. Определение содержания задачи. Установление соответствия между текстом и иллюстрацией (если имеются). Знакомство с	https://infourok.ru/masterklass-priyom-sistemnoy-razmetki-dlya-effektivnogo-chteniya-i-razmishleniya-insert-

				приёмом «Разметка».	tehnologiya-kriticheskogo-mishleniya-2540391.html
13	«Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи». Приёмы работы с познавательным текстом.	3	Работа с познавательным текстом	Обсуждение темы, иллюстраций, заголовка, прогнозирование содержания. Объяснение значения слова с опорой на контекст. Знакомство с новыми словами, их значениями, употреблением. Использование словарей и другой справочной литературы. Работа в паре.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2018/11/18/statiya-priemy-raboty-s-tekstom-na-urokah-literaturnogo-chteniya
14	«Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи». Деление познавательного текста на смысловые части.	1	Работа с познавательным текстом	Умение использовать различные виды чтения: выборочное, поисковое, изучающее. Чтение текста, понимание прочитанного, выделение ключевых слов, составление плана, деление текста на смысловые части. Групповая работа.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2018/11/18/statiya-priemy-raboty-s-tekstom-na-urokah-literaturnogo-chteniya
15	«Учимся самостоятельно составлять текст».	1	Работа с рифмами в тексте	Умение находить в тексте рифмы, подбирать рифмующиеся слова. Изучение видов рифмы:	https://obrazovanie-gid.ru/dokumentaciya/burime

	Рифма. Приём «Буриме».			парная, перекрестная, кольцевая. Умение сочинять собственные короткие стихотворения с использованием рифмы. Знакомство с приемом "Буриме".	-primery-dlya-detej-dlya-shkoly.html?ysclid=ln99ft49eb41115722
16	«Учимся самостоятельно составлять текст». Сочинение стихотворений о школе.	2	Работа с рифмами и ритмом в произведении	Умение слушать и понимать стихотворения разных авторов, определять их основную тему и настроение. Формирование умения сочинять небольшие стихотворения, используя полученные знания о ритме, рифме и образах.	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-kak-pisat-stihi-dlya-nachalnoy-shkoli-712929.html
17	«Учимся самостоятельно составлять текст». Сочинение стихотворений о маме.	3	Работа с рифмами и ритмом в произведении	Умение слушать и понимать стихотворения разных авторов, определять их основную тему и настроение. Формирование умения сочинять небольшие стихотворения, используя полученные знания о ритме, рифме и образах.	https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/raskrivaem_poeticheskij_talant_uchimsya_sochinyat_sti_090339.html
18	«Учимся самостоятельно составлять текст». Творческий проект «Чему я научился».	2	Работа над творческим проектом	Актуализация знаний об авторах и их произведениях. Создание собственной книжки-малышки на понравившееся произведение, подбор и создание иллюстраций, написание отзыва.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/09/22/proektnaya-deyatelnost-

					knizhka-malyshka
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33			

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	«Учимся работать с текстом стихотворения» Приёмы выразительного чтения, партитура текста. И. Токмакова «Пряничные человечки».	2	Стихотворение И. Токмаковой «Пряничные человечки».	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной выразительности: эпитеты, метафора. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2018/02/15/vidy-raboty-s-tekstom-podborka
2	«Учимся работать с текстом	2	Стихотворения Левин «Маленькая песенка о	Прогнозирование названия произведения. Формирование	https://nsportal.ru/nachalnaya

	стихотворения». Анализ содержания стихотворения. Левин «Маленькая песенка о большом дожде», В. Лифшиц «Тимоша».		большом дожде», В. Лифшиц «Тимоша».	эмоциональной оценки стихотворения. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения.	= shkola/chtenie/2018/02/15/vidy-raboty-s-tekstom-podborka
3	«Учимся работать с художественным текстом». Заглавие текста.	1	Работа с заглавием текста.	Прогнозирование содержания стихотворения по его заглавию. Умение проводить анализ заглавия, его соотнесение с содержанием текста, формулирование темы и главной мысли текста исходя из заглавия.	https://infourok.ru/vidi-rabot-s-tekstom-na-urokah-literaturnogo-chteniya-v-nachalnoy-shkole-klass-2869371.html
4	«Учимся работать с художественным текстом». Основная мысль текста. Н. Сладков «Как медведь сам себя напугал».	2	Работа с произведением Н. Сладкова «Как медведь сам себя напугал»	Анализ содержания произведения. Определение темы и основной мысли произведения. Работа с ключевыми словами, выражениями и словосочетаниями.	https://infourok.ru/vidi-rabot-s-tekstom-na-urokah-literaturnogo-chteniya-v-nachalnoy-shkole-klass-2869371.html
5	«Учимся работать с художественным текстом». План	3	Работа с планом художественного текста.	Понимание и анализ прочитанного, чтение по ролям. Определение и деление текста на	https://rosuchebnik.ru/material/uchimsya-

	текста.			смысловые части, выделение главных мыслей каждой части и формулирование пунктов плана, составление плана. Краткий или подробный пересказ текста, опираясь на составленный план.	sostavlyat-plan-teksta-8513/
6	«Учимся работать с художественным текстом». Цитатный план текста. Русская народная сказка «Петушки».	1	Русская народная сказка «Петушки».	Умение анализировать и выбирать цитаты, отражающие основные события сказки, их группирование по смыслу. Формирование понимания значения цитат и их роль в значении сюжета.	https://uchi.ru/literature-club/teacher/books/
7	«Учимся работать с художественным текстом». Письменное высказывание.	2	Работа с художественным текстом.	Умение делить текст на части, озаглавливать их и составлять план в виде списка и рисунков. Выделение основных событий, характеристика героев, выявление позиции автора. Нахождение пословиц и поговорок отражающие главную мысль текста.	https://uchi.ru/literature-club/teacher/books/
8	«Учимся работать с художественным текстом». Составление сказочной истории	2	Работа над составлением сказочной истории.	Чтение и обсуждение сказок. Выделение особенностей сказочного жанра. Определение основных частей сказки. Пошаговый план составления	https://uchi.ru/literature-club/teacher/books/

	«Расскажи о том, что может произойти».			сказки. Придумывание и запись своей сказки на основании плана.	
9	«Учимся работать с художественным текстом». Таблица «Мои результаты».	1	Работа с таблицей.	Формирование умения работы с таблицами: самостоятельный анализ необходимой информации для внесения в таблицу, создание и заполнение собственной таблицы, умение анализировать данные. Группирование информации по заданным критериям.	
10	«Учимся работать с познавательным и несплошным текстами, текстом задачи, орфографическим правилом». Читаем и извлекаем информацию из таблиц.	2	Работа с таблицей.	Чтение таблицы, понимание ее структуры, поиск и выделение нужной информации, сопоставление информации из таблицы с текстом. Умение находить конкретные данные в таблице, сравнивать данные из таблицы с информацией из текста, находить соответствия и различия.	https://xn--h1aafgkbnx.xn--p1ai/
11	«Учимся работать с познавательным и несплошным текстами, текстом задачи, орфографическим	2	Работа с текстом арифметической задачи.	Внимательное чтение текста задачи с целью общего ознакомления. Выделение условия и вопроса, определение слов, которые указывают на арифметические действия.	http://school-collection.edu.ru/

	правилом». Текст простой арифметической задачи. Приём «Разметка».			Установление соответствия между текстом и иллюстрацией (если имеются). Знакомство с приёмом «Разметка».	
12	«Учимся работать с познавательным и несплошным текстами, текстом задачи, орфографическим правилом». Текст сложной арифметической задачи. Приём «Разметка».	1	Работа с текстом арифметической задачи.	Внимательное чтение текста задачи с целью общего ознакомления. Определение последовательности выполнения действий. Понимание взаимосвязи между данными и искомыми величинами. Формулировка условия и вопроса своими словами, чтобы закрепить понимание. Работа с приёмом «Разметка».	https://infourok.ru/priemi-na-urokah-literaturnogo-chteniya-dlya-formirovaniya-uud-1009785.html
13	«Учимся работать с познавательным и несплошным текстами, текстом задачи, орфографическим правилом». Приёмы работы с познавательным текстом.	3	Работа с познавательным текстом.	Изучение приемов работы с познавательными текстами. Выделение опорных слов и словосочетаний. Характеристика героев и их поступков. Работа с иллюстрациями. Прогнозирование содержания. Нахождение информации по вопросам. Работа в паре.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/01/08/rabota-s-tekstami-3-klass-literaturnoe-chtenie
14	«Учимся работать с	1	Работа с текстом.	Работа с приёмом «Разметка».	https://infourok.ru/priemi-na-urokah-literaturnogo-chteniya-dlya-formirovaniya-uud-1009785.html

	познавательным и несплошным текстами, текстом задачи, орфографическим правилом». Текст орфографического правила. Приём «Разметка».			Чтение текста, обсуждение непонятных слов и ситуаций. Нахождение слов и предложений на заданное правило.	k.ru/priemi-na-urokah-literaturnogo-chteniya-dlya-formirovaniya-uud-1009785.html
15	«Учимся работать с познавательным и несплошным текстами, текстом задачи, орфографическим правилом». Текст грамматического задания. Приём «Разметка».	1	Работа с текстом.	Анализ текста. Выделение главной мысли, характеристика героев и событий произведения. Работа с незнакомыми словами и выражениями. Составление плана, иллюстрирование. Работа с приемом "Разметка". Групповая работа.	https://infourok.ru/priemi-na-urokah-literaturnogo-chteniya-dlya-formirovaniya-uud-1009785.html
16	«Учимся самостоятельно составлять текст». Сочинение стихотворений о дружбе.	2	Работа со стихотворениями.	Обсуждение и сравнение стихотворений о дружбе. Выявление общего и различного в стихотворениях о дружбе. Анализ и оценка поступков героев. Выделение интонации, пауз, логических ударений для передачи настроения и смысла	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-kak-pisat-stihi-dlya-nachalnoy-shkoli-712929.html

				текста. Творческое переосмысление прочитанного и написание собственного стихотворение на тему дружбы.	
17	«Учимся самостоятельно составлять текст». Отзыв о прочитанном произведении.	2	Работа над созданием отзыва на основе прочитанного.	Умение выражать свое мнение о прочитанном произведении, о героях, о том, чему хотел научить автор. Описание моментов в произведении, которые произвели наибольшее впечатление. Умение делать выводы и высказывать рекомендации ее другим читателям.	http://school-collection.edu.ru/
18	«Учимся самостоятельно составлять текст». Преобразовываем и строим таблицу.	2	Работа с таблицей.	Умение находить нужную информацию в соответствии с заданием, группировать ее по определенным признакам. Умение различать столбцы и строки таблицы, понимание какие данные в какие ячейки необходимо внести.	https://xn--h1aafgkbnx.xn--p1ai/
19	«Учимся самостоятельно составлять текст». Творческий проект «Чему я научился».	2	Работа над творческим проектом.	Актуализация знаний об авторах и их произведениях. Создание собственного проекта на понравившееся произведение, подбор и создание иллюстраций,	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/09/22/proektnaya-

				написание отзыва.	deyatelnost-knizhka-malyshka
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	«Учимся работать с текстом стихотворения». Приёмы выразительного чтения, партитура текста. А. Кушнер «Облака».	1	Стихотворение А. Кушнер «Облака».	Умение применять различные приемы выразительного чтения, помогающие передать смысл и чувства, вложенные автором. Выделение голосом интонаций в соответствии с типом предложения, с использованием различных эмоциональных окрасок голоса.	http://school-collection.edu.ru/
2	«Учимся работать с текстом стихотворения». Анализ содержания	1	Стихотворения Н. Юрковой «Город в одуванчике», А. Якимцева «Как ветер примерял шляпу».	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной	http://school-collection.edu.ru/

	стихотворения. Н. Юркова «Город в одуванчике», А. Якимцев «Как ветер примерял шляпу».			выразительности: свёрнутые сравнения (метафоры). Словарная работа.	
3	«Учимся работать с текстом стихотворения». Анализ басни. И. Крылов «Квартет» и инсценировка басни. И. Крылов «Квартет».	2	Работа с басней И. Крылова «Квартет».	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры: «Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем перевёрнутый текст». Анализ содержания басни. Чтение басни по ролям. Подготовка и инсценировка басни. Групповая работа.	https://www.ya-klass.ru/p/chtenie/4-klass/tvorchestvo-i-a-krylova-7131147/slushanie-i-chtenie-basen-i-a-krylov-kvartet-7121906/re-1f927fb7-7f70-4cef-a82a-a28d22b0c829
4	«Учимся работать с художественным текстом». Заглавие текста. Изобразительные средства языка.	1	Работа с художественным текстом.	Умение выявления, понимания, использования и создания образных выражений. Нахождение в текстах сравнения, эпитетов, метафоры и олицетворения, понимание их значения и использования своей речи. Работа над заглавием текста.	http://school-collection.edu.ru/
5	«Учимся работать с	2	Работа с художественным	Умение подбирать к словам и	http://school-collection.edu.ru/

	художественным текстом». Основная мысль текста. Изобразительные средства языка.		текстом.	словосочетаниям подходящие эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения. Использование их в устной и письменной речи, в основной мысли текста. Умение "рисовать" словесные картины, основываясь на описаниях в тексте, используя изобразительные средства языка.	ru/
6	«Учимся работать с художественным текстом». Последовательность событий. Цитатный план текста. Н. Сладков «Вежливая галка».	3	Работа с художественным текстом Н. Сладкова «Вежливая галка».	Умение пересказа текста по частям, восстановление последовательности событий, нахождение и выписывание цитат. Составление цитатного плана, сравнение последовательности событий в тексте и в иллюстраций. Сопоставление последовательности событий и их связи с основной мыслью. Работа в паре.	http://school-collection.edu.ru/
7	«Учимся работать с художественным текстом». Сложный план текста. Н. Сладкова «Лебеди».	1	Работа с художественным текстом Н. Сладкова «Лебеди».	Внимательное чтение и анализ текста, разделение текста на части. Составление плана в виде назывных или вопросных предложений, проверка плана и его использование для пересказа	https://rosuchebnik.ru/material/uchimsya-sostavlyat-plan-teksta-8513/

				или написания изложения.	
8	«Учимся работать с художественным текстом». Лексическое значение слова. Письменное высказывание Н. Сладков «Пир».	1	Работа с художественным текстом Н. Сладкова «Пир».	Умение подбирать объяснение значения слова, синонимов и антонимов, определение многозначных слов и их значений в контексте. Работа с фразеологизмами. Нахождение слов в тексте, близких по значению. Использование слов в письменной речи, построение связных предложений и текста.	https://infourok.ru/konspekt-otkritogo-uroka-na-temu-n-sladkov-ivoviy-pir-3011004.html
9	«Учимся работать с художественным текстом». Отзыв о прочитанном произведении. Н. Абрамцева «Очень простая сказка». Н. Носов «Как Незнайка был художником».	3	Работа над произведениями Н. Абрамцевой «Очень простая сказка», Н. Носова «Как Незнайка был художником».	Умение выражать свои эмоции, впечатления, описывать героев, пересказывать сюжет выделяя наиболее интересные моменты. Умение давать оценку произведению и рекомендовать книгу другим.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2016/07/13/pamyatka-napisaniya-otzyva-o-prochitannom-proizvedenii
10	«Учимся работать с художественным текстом». Таблица «Мои результаты».	1	Работа с таблицей	Чтение таблицы, понимание ее структуры, поиск и выделение нужной информации, сопоставление информации из таблицы с текстом. Умение выделять основные навыки и умения и представлять их в виде	

				таблицы. Формировать умение систематизировать информацию и развивать навыки анализа.	
11	«Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи, орфографическим правилом, несплошным текстом». Читаем и извлекаем информацию из графиков, диаграмм, схем, объявлений, афиш.	3	Работа с графиками, диаграммами, схемами, объявлениями, афишами.	Формирование умений при работе с графиками, диаграммами, схемами, объявлениями, афишами. Умение наблюдать и рассматривать, находить ключевые слова и факторы, сравнивать данные, формулировать выводы и ответы на вопросы, пересказывать информацию своими словами.	http://school-collection.edu.ru/
12	«Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи, орфографическим правилом, несплошным текстом». Текст составной арифметической и геометрической задач.	2	Работа с текстом составных арифметической и геометрической задач.	Умение работать с составным текстом арифметической и геометрической задач. Выстраивание последовательность логических действий. Умение определять на основе анализа текста условий какие действия необходимо применить, чтобы найти ответ.	https://xn--h1aafgkbnx.xn--p1ai/

13	«Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи, орфографическим правилом, несплошным текстом». Составление памятки на основе текста орфографического правила.	1	Работа с познавательным текстом, текстом задачи, орфографическим правилом, несплошным текстом.	Умение находить слова в тексте, в которых применяется изученное правило. Ознакомительное чтение, изучение правил, выделение орфограмм, выполнение заданий на применение правил. Составление собственных предложений с изученными правилами.	https://infourok.ru/pamyatki-po-izucheniyu-ortograficheskikh-pravil-v-nachalnih-klassah-2413076.html
14	«Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи, орфографическим правилом, несплошным текстом». Решение орфографических задач.	1	Работа с познавательным текстом, текстом задачи, орфографическим правилом, несплошным текстом.	Умение находить изученные орфограммы в тексте. Определение типа орфограммы. Соотнесение орфограммы с правилом. Применение правила для исправления или написания слов. Самопроверка написанного.	https://xn--h1aafgkbnx.xn--p1ai/
15	«Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи, орфографическим	2	Работа с познавательным текстом.	Анализ содержания познавательного текста. Формулирование оценки. Выявление, чего не хватает в познавательном тексте. Развитие	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2020/09/14

	правилом, несплошным текстом». Приёмы работы с познавательным текстом.			технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Марш — пауза».	<u>/priemy-raboty-s-tekstom-na-urokah-literaturnogo-chteniya</u>
16	«Учимся самостоятельно составлять текст». Составление кластера на основе познавательного текста.	1	Работа с познавательным текстом.	Умение выделять ключевые слова и фразы из текста, группировать их по смыслу. Установление связей между группами. Графическое оформление кластера в виде "грозди".	<u>https://xn--h1aafgkbnx.xn--p1ai/</u>
17	«Учимся самостоятельно составлять текст». Отзыв о прочитанном произведении.	1	Работа с текстом.	Определение жанра и автора произведения. Краткий пересказ содержания, описание героев и их поступков. Выражение своего отношения к прочитанному. Выделение наиболее запоминающихся моментов и уроков, которые можно извлечь из произведения. Выражение своего личного отношения к произведению, его оценка и рекомендация окружающим.	<u>https://xn--h1aafgkbnx.xn--p1ai/</u>
18	«Учимся самостоятельно	2	Работа со стихотворениями.	Умение сочинять небольшие стихотворения по	<u>https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-</u>

	составлять текст». Сочинение стихотворений на свободную тему.			предложенному началу или концу. Подбор рифмующих слов, составление рифмованных строк. Использование образных выражений, сравнений, метафор для придания стихотворению выразительности. Взаиморедактирование стихотворений в парах или группах.	kak-pisat-stihi-dlya-nachalnoy-shkoli-712929.html
19	«Учимся самостоятельно составлять текст». Составление объявлений, афиш.	1	Работа с объявлениями, афишами.	Формирование умений при работе с объявлениями и афишами. Умение составлять объявления и афиши, опираясь на знания об их структуре и стилистических особенностях. Развитие орфографической зоркости, письменной и устной речи.	http://school-collection.edu.ru/
20	«Учимся самостоятельно составлять текст». Составление школьного меню.	1	Работа со школьным меню.	Умение находить в произведениях описание блюд, продуктов и процесса приготовления пищи. На основе изученных произведений выбор интересных блюд, включая блюда, которые понравились в произведениях.	https://xn--h1aafgkbnx.xn--p1ai/

21	«Учимся самостоятельно составлять текст». Работа над творческим проектом.	1	Работа над проектом.	Составление плана проекта и его реализация. Работа с информацией и ее анализ. Работа в команде. Оформление сборников стихотворений, создание стихотворных открыток, привлекательных афиш, объявлений и разработка школьного меню. Защита проекта.	
22	«Учимся самостоятельно составлять текст». Творческий проект «Чему я научился».	2	Работа над проектом.	Актуализация знаний об авторах и их произведениях. Создание собственного проекта на понравившееся произведение, подбор и создание иллюстраций, написание отзыва. Защита проекта.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/09/22/proektnaya-deyatelnost-knizhka-malyshka
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

4 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные
--------------	---------------------------------------	------------------	---------------------	----------------------------	--

					ресурсы
1	«Учимся работать с научно-популярным, учебным текстами». Понимание заглавия произведения, соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно - популярного текстов (по материалам энциклопедии «Хочу все знать» об экологии, планетах солнечной системы, работа над текстами по книге А.В. Смирнова «Лес»).	3	Работа с научно-популярным, учебным текстами. Работа над текстами по книге А.В. Смирнова «Лес»).	Прогнозирование содержания текста по заголовку, объяснения его значения. Обсуждение связи заголовка с содержанием произведения. Чтение и анализ текста, сопоставление различий учебного и научно-популярного текста. Работа с энциклопедией.	http://school-collection.edu.ru/
2	«Учимся работать с научно-популярным, учебным текстами». Знакомство с приёмами анализа различных видов текста: установление причинно -	3	Работа с научно-популярным, учебным текстами.	Умение установления причинно-следственных связей, анализ монологов. Работа с вопросами и темами, с разными формами речевых высказываний, определение главной мысли текста. Умение разделения объемного текста на части с	http://school-collection.edu.ru/

	следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем.			определением микротем.	
3	«Учимся работать с научно-популярным, учебным текстами». Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему.	3	Работа с научно-популярным, учебным текстами.	Умение определять наиболее важные для понимания текста слова, которые отражают его главную мысль или содержание. Разделение текста на части, абзацы. Определение последовательности материала, опираясь на выделение части, ключевых моментов, схем и моделей.	http://school2100.com/upload/iblock/255/2551d31ab28c637ab444d85b1f5bbc01.pdf
4	«Учимся работать с научно-популярным, учебным текстами». Работа с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным	3	Работа с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.	Детализация каждой части текста, выделение микротем. Соотнесение с текстом, выявление соответствия образов, понимание замысла автора. Работа со справочными материалами. Составление памятки на основе текста	http://school-collection.edu.ru/

	материалом. Составление памятки на основе текста орфографического правила.			орфографического правила.	
5	«Учимся читать несплошные тексты». Виды несплошных текстов.	1	Работа с несплошным текстом.	Умение определять типы несплошных текстов и особенности работы с ними. Понимание как элементы несплошного текста связаны между собой и формируют общую структуру.	https://infourok.ru/rabota-s-nesploshnye-tekstami-v-nachalnoj-shkole-6570846.html
6	«Учимся читать несплошные тексты». Читаем и извлекаем информацию из географических карт и карт местности.	2	Работа с несплошным текстом.	Умение определять местоположение объектов, чтение условных знаков. Сравнение разных карт, определение расстояний и направлений. Использование карт для решения учебных задач. Работа в парах и в группах.	https://pedsovet.org/article/cto-takoe-nesplosnye-teksty-i-kak-ih-citat
7	«Учимся читать несплошные тексты». Читаем и извлекаем информацию из входных билетов, расписания движения транспорта, маршрутов	3	Работа с несплошным текстом.	Понимание текста, извлечение конкретной информации, сопоставление данных и их систематизация. Нахождение нужных сведений, сравнение данных из разных источников и представление информации в	https://pedsovet.org/article/cto-takoe-nesplosnye-teksty-i-kak-ih-citat

	путешествий, туристических буклетов.			удобном виде.	
8	«Учимся читать несплошные тексты». Читаем и извлекаем информацию из карт сайтов, афиш, меню, объявлений, программ выставок.	3	Работа с несплошным текстом.	Чтение и понимание текста, извлечение конкретной информации, сопоставление данных и их систематизация. Нахождение нужных сведений, сравнение данных из разных источников и представление информации в удобном виде.	https://pedsovet.org/article/cto-takoe-nesplosnye-teksty-i-kak-ih-citat
9	«Учимся строить несплошные тексты». Разработка и защита маршрута путешествий по Тамбовской области.	3	Работа с несплошным текстом.	Изучение литературных произведений, связанных с маршрутом путешествий, выписывание неизвестных слов и выражений, связанных с темой путешествий. Работа со словарем. Ознакомление с картой России. Составление карт маршрутов, планирование путешествия. Защита маршрута.	https://dopobrn68edu.ru/archives/38262
10	«Учимся строить несплошные тексты». Разработка и защита туристического буклета по родному городу.	3	Работа с несплошным текстом.	Изучение достопримечательностей родного города, выбор интересного маршрута, сбор фактов и легенд. Написание текстов для буклета, создание слоганов, заголовков,	https://museumkotovsk.tmb.muzkult.ru/marc hrut

				подбор иллюстраций. Оформление буклета. Презентация и защита буклета.	
11	«Учимся строить несплошные тексты». Разработка и защита программы школьной выставки «Наши земляки - известные люди».	3	Работа с несплошным текстом.	Разработка структуры программы с учетом возрастных особенностей и интересов. Сбор информации о земляках, создание текстов, рисование иллюстраций, подготовка презентаций, изготовление макетов, проведение интервью и запись воспоминаний. Групповая работа.	https://museum-kotovsk.tmb.muzkult.ru/marc_hrut
12	«Учимся применять несплошные тексты». Кодирование информации различными способами: план, конспект, таблица, схема, рисунок на основе познавательного текста.	2	Работа с несплошным текстом.	Умение преобразовывать информацию в из одного вида в другой, составление условных знаков и символов для обозначения понятий. Расшифровка информации представленная в виде кода. Умение переводить текстовую информацию в графическую.	http://school-collection.edu.ru/
13	«Учимся применять несплошные тексты». Творческий проект	2	Работа над творческим проектом.	Работа над творчески проектом. Презентация и защита проекта.	

	«Чему я научился».				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образователь- ные ресурсы
		Всего	Практическ ие работы	
1	Учимся работать с текстом стихотворения. Знакомство с понятием «выразительность», приёмами выразительного чтения, развитие художественного слуха. А. Эн «Шоколадный зайка».	1		https://rustih.ru/
2	Учимся работать с текстом стихотворения. Знакомство с понятием «выразительность», приёмами выразительного чтения, развитие художественного слуха. Ю. Кушак «Подарок в День Рождения».	1		https://rustih.ru/
3	Учимся работать с текстом стихотворения. Анализ содержания стихотворения. М. Яснов «Самое доброе слово».	1		https://rustih.ru/
4	Учимся работать с текстом стихотворения. Составление	1		https://rustih.ru/

	партитуры текста. О. Бундур «Смотрю в перевёрнутый бинокль».			/
5	Учимся работать с текстом стихотворения. Составление партитуры текста. Е. Липатова «Дождик в куртке нараспашку».	1		https://rustih.ru/
6	Учимся работать с текстом стихотворения. Использование скороговорок, чистоговорок. О. Бундур «Доброта».	1		https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitierechi/2021/05/31/ispolzovanie-skorogovorok-i-chistogovorok-na-logopedicheskih
7	Учимся работать с художественным текстом. Умение прогнозировать содержание текста по заголовку. Заголовок к тексту. Д. Герасимова «Чудак».	1		https://rustih.ru/
8	Учимся работать с художественным текстом. Развитие технической стороны чтения. Р. Муха «Таракан».	1		https://rustih.ru/
9	Учимся работать с художественным текстом. Определение главной мысли текста. С. Георгиев	1		https://rustih.ru/

	«Щенок Проня».			
10	Учимся работать с художественным текстом. Определение главной мысли текста. О. Кургузов «Солнечный приятель».	1		https://rustih.ru/
11	Учимся работать с художественным текстом. Определение главной мысли текста. О. Кургузов «Почему опасно скучать».	1		https://rustih.ru/
12	Учимся работать с художественным текстом. Определение главной мысли текста. С. Георгиев «Оля».)	1		https://rustih.ru/
13	Учимся работать с художественным текстом. Последовательность событий текста по иллюстрациям. С. Георгиев «Умный ёжик». Деление текста на части, умение озаглавливать каждую часть.	1		https://rustih.ru/
14	Учимся работать с художественным текстом. Последовательность событий текста по иллюстрациям. С. Георгиев «Умный ёжик». Восстановление последовательности событий в тексте по иллюстрации.	1		https://rustih.ru/
15	Учимся работать с художественным текстом. Последовательность событий художественного текста. Деформированные предложения.	1		https://rustih.ru/
16	Учимся работать с художественным текстом. Формулировка ответа на вопрос к тексту. Е. Липатова «Станный человек».	1		https://rustih.ru/

17	Учимся работать с художественным текстом. Составление вопросов к тексту. Е. Липатова «Странный человек».	1		https://rustih.ru /
18	Работа с таблицами. Таблица «Мои результаты».	1	1	
19	Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи. Текст арифметической задачи. Приём «Разметка».	1		https://infourok.ru/masterklass-priyom-sistemnoy-razmetki-dlya-effektivnogo-chteniya-i-razmishleniya-insert-tehnologiya-kriticheskogo-mishleniya-2540391.html
20	Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи. Текст арифметической задачи. Приём «Разметка».	1		https://infourok.ru/masterklass-priyom-sistemnoy-razmetki-dlya-effektivnogo-

				<u>chteniya-i-razmishleniya-insert-tehnologiya-kriticheskogo-mishleniya-2540391.html</u>
21	Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи. Текст арифметической задачи. Приём «Разметка».	1		<u>https://infourok.ru/masterklass-priyom-sistemnoy-razmetki-dlya-effektivnogo-chteniya-i-razmishleniya-insert-tehnologiya-kriticheskogo-mishleniya-2540391.html</u>
22	Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи. Приёмы работы с познавательным текстом.	1		<u>https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/</u>

				2018/11/18/statya-priemy-raboty-s-tekstom-na-urokah-literaturnogo-chteniya
23	Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи. Приёмы работы с познавательным текстом.	1		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2018/11/18/statya-priemy-raboty-s-tekstom-na-urokah-literaturnogo-chteniya
24	Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи. Приёмы работы с познавательным текстом.	1		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2018/11/18/statya-priemy-raboty-s-tekstom-na-urokah-literaturnogo-chteniya

				<u>tekstom-na-urokah-literaturnogo-chteniya</u>
25	Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи. Деление познавательного текста на смысловые части.	1		<u>https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2018/11/18/statya-priemy-raboty-s-tekstom-na-urokah-literaturnogo-chteniya</u>
26	Учимся самостоятельно составлять текст. Рифма. Приём «Буриме».	1		<u>https://obrazovanie-gid.ru/dokumentaciya/burime-primery-dlya-detej-dlya-shkoly.html?yclid=ln99ft49eb41115722</u>

27	Учимся самостоятельно составлять текст. Сочинение стихотворений о школе.	1		https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-kak-pisat-stihi-dlya-nachalnoy-shkoli-712929.html
28	Учимся самостоятельно составлять текст. Сочинение стихотворений о школе.	1		https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-kak-pisat-stihi-dlya-nachalnoy-shkoli-712929.html
29	Учимся самостоятельно составлять текст. Сочинение стихотворений о маме.	1		https://ypok.pф/library/raskriv-aem-poetiches-kij-talant-uchi-msya-sochinyat-sti-090339.html
30	Формирование умения сочинять небольшие стихотворения, используя полученные знания о ритме,	1		https://ypok.pф/library/raskriv

	рифме и образах. Сочинение стихотворений о маме.			aem_poetiches kij_talant_uchi msya_sochinya t_sti_090339.ht ml
31	Учимся самостоятельно составлять текст. Сочинение стихотворений о маме.	1		https://ypok.pf /library/raskriv aem_poetiches kij_talant_uchi msya_sochinya t_sti_090339.ht ml
32	Творческий проект «Чему я научился».	1	1	
33	Творческий проект «Чему я научился».	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образователь ные ресурсы
		Всего	Практическ ие работы	

1	Учимся работать с текстом стихотворения. Приёмы выразительного чтения, партитура текста. И. Токмакова «Пряничные человечки».	1		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2018/02/15/vidy-raboty-s-tekstom-podborka
2	Учимся работать с текстом стихотворения. Приёмы выразительного чтения, партитура текста. И. Токмакова «Пряничные человечки».	1		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2018/02/15/vidy-raboty-s-tekstom-podborka
3	Учимся работать с текстом стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Левин «Маленькая песенка о большом дожде».	1		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2018/02/15/vidy-raboty-s-tekstom-podborka
4	Учимся работать с текстом стихотворения. Анализ содержания стихотворения. В. Лифшиц «Тимоша».	1		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2018/02/15/vidy-raboty-s-tekstom-podborka

				shkola/chtenie/ 2018/02/15/vid y-raboty-s- tekstom- podborka
5	Учимся работать с текстом стихотворения. Основная мысль текста. Н. Сладков «Как медведь сам себя напугал». Анализ содержания произведения. Определение темы и основной мысли произведения.	1		https://infourok .ru/vidi-rabot-s- tekstom-na- urokah- literaturnogo- chteniya-v- nachalnoy- shkole-klass- 2869371.html
6	Учимся работать с текстом стихотворения. Основная мысль текста. Н. Сладков «Как медведь сам себя напугал». Работа с ключевыми словами, выражениями и словосочетаниями.	1		https://infourok .ru/vidi-rabot-s- tekstom-na- urokah- literaturnogo- chteniya-v- nachalnoy- shkole-klass- 2869371.html

7	Учимся работать с художественным текстом. План текста. Понимание и анализ прочитанного, чтение по ролям.	1		https://rosuchebnik.ru/material/uchimsya-sostavlyat-plan-teksta-8513/
8	Учимся работать с художественным текстом. План текста. Определение и деление текста на смысловые части, выделение главных мыслей каждой части и формулирование пунктов плана, составление плана.	1		https://rosuchebnik.ru/material/uchimsya-sostavlyat-plan-teksta-8513/
9	Учимся работать с художественным текстом. План текста. Краткий или подробный пересказ текста, опираясь на составленный план.	1		https://rosuchebnik.ru/material/uchimsya-sostavlyat-plan-teksta-8513/
10	Учимся работать с художественным текстом. Цитатный план текста. Русская народная сказка «Петушки».	1		https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
11	Учимся работать с художественным текстом.	1		https://uchi.ru/l

	Письменное высказывание.			literature-club/teacher/books
12	Учимся работать с художественным текстом. Письменное высказывание.	1		https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
13	Учимся работать с художественным текстом. Заглавие текста.	1		https://infourok.ru/vidi-rabot-s-tekstom-na-urokah-literaturnogo-chteniya-v-nachalnoy-shkole-klass-2869371.html
14	Учимся работать с художественным текстом. Составление сказочной истории «Расскажи о том, что может произойти».	1		https://uchi.ru/literature-club/teacher/books
15	Учимся работать с художественным текстом. Составление сказочной истории «Расскажи о том, что может произойти».	1		https://uchi.ru/literature-club/teacher/books

				<u>oks</u>
16	Работа с таблицами. Таблица «Мои результаты».	1	1	
17	Учимся работать с познавательным и несплошным текстами, текстом задачи, орфографическим правилом. Читаем и извлекаем информацию из таблиц.	1		<u>https://moiuroki.pf/</u>
18	Учимся работать с познавательным и несплошным текстами, текстом задачи, орфографическим правилом. Читаем и извлекаем информацию из таблиц.	1		<u>https://moiuroki.pf/</u>
19	Учимся работать с познавательным и несплошным текстами, текстом задачи, орфографическим правилом. Текст простой арифметической задачи.	1		<u>http://school-collection.edu.ru/</u>
20	Учимся работать с познавательным и несплошным текстами, текстом задачи, орфографическим правилом. Текст простой арифметической задачи. Приём «Разметка».	1		<u>http://school-collection.edu.ru/</u>
21	Учимся работать с познавательным и несплошным текстами, текстом задачи, орфографическим правилом. Текст сложной арифметической задачи. Приём «Разметка».	1		<u>https://infourok.ru/priemi-na-urokah-literaturnogo-chteniya-dlya-formirovaniya-</u>

				<u>uud-1009785.html</u>
22	Учимся работать с познавательным и несплошным текстами, текстом задачи, орфографическим правилом. Приёмы работы с познавательным текстом.	1		<u>https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/01/08/rabota-s-tekstami-3-klass-literaturnoe-chtenie</u>
23	Учимся работать с познавательным и несплошным текстами, текстом задачи, орфографическим правилом. Приёмы работы с познавательным текстом.	1		<u>https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/01/08/rabota-s-tekstami-3-klass-literaturnoe-chtenie</u>
24	Учимся работать с познавательным и несплошным текстами, текстом задачи, орфографическим правилом. Приёмы работы с познавательным текстом.	1		<u>https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/01/08/rabota-s-tekstami-</u>

				<u>3-klass-literaturnoe-chtenie</u>
25	Учимся работать с познавательным и несплошным текстами, текстом задачи, орфографическим правилом. Текст орфографического правила. Приём «Разметка».	1		<u>https://infourok.ru/priemi-na-urokah-literaturnogo-chteniya-dlya-formirovaniya-uud-1009785.html</u>
26	Учимся работать с познавательным и несплошным текстами, текстом задачи, орфографическим правилом. Текст грамматического задания. Приём «Разметка».	1		<u>https://infourok.ru/priemi-na-urokah-literaturnogo-chteniya-dlya-formirovaniya-uud-1009785.html</u>
27	Учимся самостоятельно составлять текст. Сочинение стихотворений о дружбе.	1		<u>https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-kak-pisat-stihi-dlya-</u>

				nachalnoy-shkoli-712929.html
28	Учимся самостоятельно составлять текст. Сочинение стихотворений о дружбе.	1		https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-kak-pisat-stihi-dlya-nachalnoy-shkoli-712929.html
29	Учимся самостоятельно составлять текст. Отзыв о прочитанном произведении.	1		http://school-collection.edu.ru/
30	Учимся самостоятельно составлять текст. Отзыв о прочитанном произведении.	1		http://school-collection.edu.ru/
31	Учимся самостоятельно составлять текст. Преобразовываем и строим таблицу.	1		https://moiuroki.pf/
32	Учимся самостоятельно составлять текст. Преобразовываем и строим таблицу.	1		https://moiuroki.pf/
33	Работа над проектом. Творческий проект «Чему я научился».	1	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/

				2015/09/22/proektnaya-deyatelnost-knizhka-malyshka
34	Работа над проектом. Творческий проект «Чему я научился».	1	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/09/22/proektnaya-deyatelnost-knizhka-malyshka
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Учимся работать с текстом стихотворения. Приёмы выразительного чтения, партитура текста.	1		http://school-collection.edu.r

	А. Кушнер «Облака».			<u>u/</u>
2	Учимся работать с текстом стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Н. Юркова «Город в одуванчике», А. Якимцев «Как ветер примерял шляпу».	1		<u>http://school-collection.edu.ru/</u>
3	Учимся работать с текстом стихотворения. Анализ басни И. Крылова «Квартет».	1		<u>https://www.ya</u> <u>klass.ru/p/chten</u> <u>ie/4-</u> <u>klass/tvorchest</u> <u>vo-i-a-krylova-</u> <u>7131147/slusha</u> <u>nie-i-chtenie-</u> <u>basen-i-a-</u> <u>krylov-kvartet-</u> <u>7121906/re-</u> <u>1f927fb7-7f70-</u> <u>4cef-a82a-</u> <u>a28d22b0c829</u>
4	Учимся работать с текстом стихотворения. Инсценировка басни И. Крылова «Квартет».	1		<u>https://www.ya</u> <u>klass.ru/p/chten</u> <u>ie/4-</u> <u>klass/tvorchest</u> <u>vo-i-a-krylova-</u>

				7131147/slushanie-i-chtenie-basen-i-a-krylov-kvartet-7121906/re-1f927fb7-7f70-4cef-a82a-a28d22b0c829
5	Учимся работать с художественным текстом. Заглавие текста. Изобразительные средства языка.	1		http://school-collection.edu.ru/
6	Учимся работать с художественным текстом. Основная мысль текста. Изобразительные средства языка.	1		http://school-collection.edu.ru/
7	Учимся работать с художественным текстом. Основная мысль текста. Изобразительные средства языка.	1		http://school-collection.edu.ru/
8	Учимся работать с художественным текстом. Последовательность событий. Цитатный план текста. Н. Сладков «Вежливая галка».	1		http://school-collection.edu.ru/
9	Учимся работать с художественным текстом. Последовательность событий. Цитатный план текста. Н. Сладков «Вежливая галка».	1		http://school-collection.edu.ru/

10	Учимся работать с художественным текстом. Последовательность событий. Цитатный план текста. Н. Сладков «Вежливая галка».	1		http://school-collection.edu.ru/
11	Учимся работать с художественным текстом. Сложный план текста. Н. Сладкова «Лебеди».	1		https://rosuchebnik.ru/material/uchimsya-sostavlyat-plan-teksta-8513/
12	Учимся работать с художественным текстом. Лексическое значение слова. Письменное высказывание Н. Сладков «Пир».	1		https://infourok.ru/konspekt-otkritogo-uroka-na-temu-n-sladkov-ivoviy-pir-3011004.html
13	Учимся работать с художественным текстом. Отзыв о прочитанном произведении. Н. Абрамцева «Очень простая сказка», Н. Носова «Как Незнайка был художником».	1		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2016/07/13/pamyatka-napisaniya-otzyva-o-

				<u>prochitannom-proizvedenii</u>
14	Учимся работать с художественным текстом. Отзыв о прочитанном произведении. Н. Абрамцева «Очень простая сказка», Н. Носова «Как Незнайка был художником».	1		<u>https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2016/07/13/pamyatka-napisaniya-otzyva-o-prochitannom-proizvedenii</u>
15	Учимся работать с художественным текстом. Отзыв о прочитанном произведении. Н. Абрамцева «Очень простая сказка», Н. Носова «Как Незнайка был художником».	1		<u>https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2016/07/13/pamyatka-napisaniya-otzyva-o-prochitannom-proizvedenii</u>
16	Работа с таблицами. Таблица «Мои результаты».	1	1	
17	Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи, орфографическим правилом,	1		<u>http://school-collection.edu.r</u>

	несплошным текстом. Читаем и извлекаем информацию из графиков, диаграмм, схем, объявлений, афиш.			<u>u/</u>
18	Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи, орфографическим правилом, несплошным текстом. Читаем и извлекаем информацию из графиков, диаграмм, схем, объявлений, афиш.	1		<u>http://school-collection.edu.ru</u> <u>u/</u>
19	Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи, орфографическим правилом, несплошным текстом. Читаем и извлекаем информацию из графиков, диаграмм, схем, объявлений, афиш.	1		<u>http://school-collection.edu.ru</u> <u>u/</u>
20	Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи, орфографическим правилом, несплошным текстом. Текст составной арифметической и геометрической задач.	1		<u>https://moiuroki.pf/</u>
21	Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи, орфографическим правилом, несплошным текстом. Текст составной арифметической и геометрической задач.	1		<u>https://moiuroki.pf/</u>
22	Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи, орфографическим правилом,	1		<u>https://infourok.ru/pamyatki-</u>

	несплошным текстом». Составление памятки на основе текста орфографического правила.			po-izucheniyu-ortfograficheskikh-pravil-v-nachalnih-klassah-2413076.html
23	Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи, орфографическим правилом, несплошным текстом. Решение орфографических задач.	1		https://moiuroki.pf/
24	Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи, орфографическим правилом, несплошным текстом. Приёмы работы с познавательным текстом.	1		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2020/09/14/priemy-raboty-s-tekstom-na-urokah-literaturnogo-chteniya
25	Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи, орфографическим правилом, несплошным текстом. Приёмы работы с	1		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/material

	познавательным текстом.			y- mo/2020/09/14 /priemy-raboty- s-tekstom-na- urokah- literaturnogo- chteniya
26	Учимся самостоятельно составлять текст. Составление кластера на основе познавательного текста.	1		https://моиуро ки.рф/
27	Учимся самостоятельно составлять текст. Отзыв о прочитанном произведении.	1		https://моиуро ки.рф/
28	«Учимся самостоятельно составлять текст. Сочинение стихотворений на свободную тему.	1		https://infourok .ru/prezentaciy a-na-temu-kak- pisat-stihi-dlya- nachalnoy- shkoli- 712929.html
29	«Учимся самостоятельно составлять текст. Сочинение стихотворений на свободную тему.	1		https://infourok .ru/prezentaciy a-na-temu-kak- pisat-stihi-dlya-

				nachalnoy-shkoli-712929.html
30	Учимся самостоятельно составлять текст. Составление объявлений, афиш.	1		http://school-collection.edu.ru/
31	Учимся самостоятельно составлять текст. Составление школьного меню.	1		https://moiuroki.pf/
32	Учимся самостоятельно составлять текст. Работа над творческим проектом.	1		
33	Работа над проектом. Творческий проект «Чему я научился».	1	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/09/22/proektnaya-deyatelnost-knizhka-malyshka
34	Работа над проектом. Творческий проект «Чему я научился».	1	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/09/22/proektnaya-

				deyatelnost-knizhka-malyshka
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образователь- ные ресурсы
		Всего	Практическ ие работы	
1	Учимся работать с научно-популярным, учебным текстами. Понимание заглавия произведения, соотношение с его содержанием.	1		http://school-collection.edu.ru/
2	Учимся работать с научно-популярным, учебным текстами. Определение особенностей учебного и научно - популярного текстов (по материалам энциклопедии «Хочу все знать» об экологии, планетах солнечной системы, работа над текстами по книге А.В. Смирнова «Лес»).	1		http://school-collection.edu.ru/
3	Учимся работать с научно-популярным, учебным текстами. Определение особенностей учебного и научно - популярного текстов (по материалам	1		http://school-collection.edu.ru/

	энциклопедии «Хочу все знать» об экологии, планетах солнечной системы, работа над текстами по книге А.В. Смирнова «Лес»).			
4	Учимся работать с научно-популярным, учебным текстами. Знакомство с приёмами анализа различных видов текста: установление причинно - следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем.	1		http://school-collection.edu.ru/
5	Учимся работать с научно-популярным, учебным текстами. Знакомство с приёмами анализа различных видов текста: установление причинно - следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем.	1		http://school-collection.edu.ru/
6	Учимся работать с научно-популярным, учебным текстами. Знакомство с приёмами анализа различных видов текста: установление причинно - следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем.	1		http://school-collection.edu.ru/
7	Учимся работать с научно-популярным, учебным текстами. Ключевые или опорные слова.	1		http://school2100.com/upload/

				iblock/255/2551d31ab28c637ab444d85b1f5bbc01.pdf
8	Учимся работать с научно-популярным, учебным текстами. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста.	1		http://school2100.com/upload/iblock/255/2551d31ab28c637ab444d85b1f5bbc01.pdf
9	Учимся работать с научно-популярным, учебным текстами. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему.	1		http://school2100.com/upload/iblock/255/2551d31ab28c637ab444d85b1f5bbc01.pdf
10	Учимся работать с научно-популярным, учебным текстами. Работа с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.	1		http://school-collection.edu.ru/
11	Учимся работать с научно-популярным, учебным текстами. Составление памятки на основе текста орфографического правила.	1		http://school-collection.edu.ru/

12	Учимся работать с научно-популярным, учебным текстами. Работа с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом. Составление памятки на основе текста орфографического правила.	1		http://school-collection.edu.ru/
13	Учимся читать несплошные тексты. Виды несплошных текстов.	1		https://infourok.ru/rabota-s-nesploshnye-tekstami-v-nachalnoj-shkole-6570846.html
14	Учимся читать несплошные тексты. Читаем и извлекаем информацию из географических карт и карт местности.	1		https://pedsovet.org/article/cto-takoe-nesplosnye-teksty-i-kak-ih-citat
15	Учимся читать несплошные тексты. Читаем и извлекаем информацию из географических карт и карт местности.	1		https://pedsovet.org/article/cto-takoe-nesplosnye-teksty-i-kak-ih-

				<u>citat</u>
16	Учимся читать несплошные тексты. Читаем и извлекаем информацию из входных билетов, расписания движения транспорта, маршрутов путешествий, туристических буклетов.	1		<u>https://pedsovet.org/article/cto-takoe-nesplosnye-teksty-i-kak-ih-citat</u>
17	Учимся читать несплошные тексты. Читаем и извлекаем информацию из входных билетов, расписания движения транспорта, маршрутов путешествий, туристических буклетов.	1		<u>https://pedsovet.org/article/cto-takoe-nesplosnye-teksty-i-kak-ih-citat</u>
18	Учимся читать несплошные тексты. Читаем и извлекаем информацию из входных билетов, расписания движения транспорта, маршрутов путешествий, туристических буклетов.	1		<u>https://pedsovet.org/article/cto-takoe-nesplosnye-teksty-i-kak-ih-citat</u>
19	Учимся читать несплошные тексты. Читаем и извлекаем информацию из карт сайтов, афиш, меню, объявлений, программ выставок.	1		<u>https://pedsovet.org/article/cto-takoe-nesplosnye-</u>

				<u>teksty-i-kak-ih-citat</u>
20	Учимся читать несплошные тексты. Читаем и извлекаем информацию из карт сайтов, афиш, меню, объявлений, программ выставок.	1		<u>https://pedsovet.org/article/cto-takoe-nesplosnye-teksty-i-kak-ih-citat</u>
21	Учимся читать несплошные тексты. Читаем и извлекаем информацию из карт сайтов, афиш, меню, объявлений, программ выставок.	1		<u>https://pedsovet.org/article/cto-takoe-nesplosnye-teksty-i-kak-ih-citat</u>
22	Учимся строить несплошные тексты. Разработка и защита маршрута путешествий по Новосибирской области.	1		<u>https://welcome-novosibirsk.ru/?ysclid=mc7yeq5qge91156912</u>
23	Учимся строить несплошные тексты. Разработка и защита маршрута путешествий по Новосибирской области.	1		<u>https://welcome-novosibirsk.ru/</u>

				?ysclid=mc7yeq5qge91156912
24	Учимся строить несплошные тексты. Разработка и защита маршрута путешествий по Новосибирской области.	1		https://welcome-novosibirsk.ru/?ysclid=mc7yeq5qge91156912
25	Учимся строить несплошные тексты. Разработка и защита туристического буклета по родному городу.	1		https://welcome-novosibirsk.ru/?ysclid=mc7yeq5qge91156912
26	Учимся строить несплошные тексты. Разработка и защита туристического буклета по родному городу.	1		https://welcome-novosibirsk.ru/?ysclid=mc7yeq5qge91156912
27	Учимся строить несплошные тексты. Разработка и защита туристического буклета по родному	1	1	https://welcome-novosibirsk.ru/?ysclid=mc7yeq5qge91156912

	городу.			novosibirsk.ru/ ?ysclid=mc7ye q5qge9115691 2
28	Учимся строить несплошные тексты. Разработка и защита программы школьной выставки «Наши земляки - известные люди».	1	1	https://welcom e- novosibirsk.ru/ ?ysclid=mc7ye q5qge9115691 2
29	Учимся строить несплошные тексты. Разработка и защита программы школьной выставки «Наши земляки - известные люди».	1		https://welcom e- novosibirsk.ru/ ?ysclid=mc7ye q5qge9115691 2
30	Учимся строить несплошные тексты. Разработка и защита программы школьной выставки «Наши земляки - известные люди».	1		https://welcom e- novosibirsk.ru/ ?ysclid=mc7ye q5qge9115691 2
31	Учимся применять несплошные тексты.	1		http://school-

	Кодирование информации различными способами: план, конспект, таблица, схема, рисунок на основе познавательного текста.			collection.edu.ru/
32	Учимся применять несплошные тексты. Кодирование информации различными способами: план, конспект, таблица, схема, рисунок на основе познавательного текста.	1		http://school-collection.edu.ru/
33	Работа над проектом. Творческий проект « Чему я научился».	1	1	
34	Работа над проектом. Творческий проект « Чему я научился».	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	